



Universidade Federal da Fronteira Sul

Plano de ensino

Ministério da Educação
Universidade Federal da
Fronteira Sul
Roteiro para Plano de Ensino

1. IDENTIFICAÇÃO

Curso: Licenciatura em História
Componente Curricular: História Moderna I
Fase: 4ª
Ano/semestre: 2016/1
Número da turma: 13990
Número de créditos: 04
Carga Horária hora/aula: 72 h
Carga Horária hora/relógio: 60 h
Professor (a): Délcio Marquetti
Atendimento ao Aluno: segundas e quintas-feiras no período vespertino

2. OBJETIVO DO CURSO

Formar professores-pesquisadores para atuarem nas mais diversas esferas do ensino e da pesquisa em História.

3. EMENTA

Transição da ordem feudal à capitalista. Civilização renascentista; Reformas religiosas e contra-reforma; A inquisição moderna; Expansão marítima europeia; Revolução comercial. Abordagens historiográficas, perspectivas teóricas e práticas de ensino.

4. OBJETIVOS

4.1 GERAL

Estudar a formação do mundo moderno com ênfase nos aspectos sociais, econômicos e culturais que moldaram a sociedade ocidental, suas abordagens teóricas e de ensino.

4.2 ESPECÍFICOS

Compreender o processo de construção da modernidade enquanto geradora de marginalidades.

Entender como os povos do período moderno lidavam com suas angústias e problemas como a interpretação do mundo e de homem, a relação com a morte, a organização da sociedade etc.



Ministério da Educação
Universidade Federal da
Fronteira Sul
Roteiro para Plano de Ensino

Analisar criticamente dogmas e verdades absolutas a partir do entendimento da historicidade presente em situações e mentalidades distintas.

Identificar os elementos sociopolíticos, culturais e econômicos da Civilização Renascentista.

Analisar o contexto histórico em que floresceu a Reforma Protestante e seus desdobramentos: Contra Reforma e Tribunal do Santo Ofício.

Entender os fatores que favoreceram as viagens marítimas portuguesas e espanholas a partir do século XV.

5. CRONOGRAMA E CONTEÚDO PROGRAMÁTICO

| ENCONTROS | CONTEÚDOS | |
|-----------|-----------|---|
| 1 | 29.02 | Introdução aos estudos da Idade Moderna. Apresentação e discussão do Plano de Ensino |
| 2 | 07.03 | Tempos Modernos: conceituação Texto-base: "O que há de novo na Idade Média?". BOULNOIS. Dicta e contradicta . Texto: "Moderno e Modernidade". RODRIGUES; FALCON. Tempos modernos: ensaios de História Cultural , p. 221-239. |
| 3 | 14.03 | Texto: "Revoluções e atrasos técnicos: Três grandes inovações técnicas." BRAUDEL. Civilização material, economia e capitalismo , séculos XV-XVIII. p. 351-377. |
| 4 | 21.03 | Introdução ao Renascimento Verbete "Renascimento" SILVA, Maciel Henrique. Dicionário de conceitos históricos . "O novo inicia a exclusão do velho: o Renascimento e a revolução no mundo das ideias". RODRIGUES; FALCON. A Formação do mundo moderno , p. 107-164. |
| 5 | 28.03 | Renascimento: artes plásticas "O Renascimento". PROENÇA. História da Arte . "Giotto". BOLOGNA. História artística da Europa , 328-356. "Caravaggio: a imagem como teatro". MANGUEL. Lendo Imagens , p. 287-310. Apreciação do documentário: "O divino Michelângelo: revelando o homem por trás do mito", BBC, 1996. |
| 6 | 04.04 | Renascimento nos demais países europeus "O humanismo fora da Itália". MICELI. História Moderna , p. 53-74. Literatura Renascentista MORE. Utopia . ROTTERDAM. O Elogio da loucura . |
| 7 | 11.04 | Cultura e costumes populares DAVIS. O retorno de Martin Guerre . Rio de Janeiro: Paz e Terra, 1987. |
| 8 | 18.04 | Reforma protestante: Martinho Lutero e a salvação pela fé . DURANT. A reforma , p. 7-21. Seminário dos capítulos XVI, XXI, XXIII e XXIV. |
| 9 | 25.04 | Reforma na Suíça e Inglaterra "O novo inicia a exclusão do velho: o Renascimento e a revolução no mundo das ideias". RODRIGUES; FALCON. A Formação do mundo moderno , p. 107-164. |
| 10 | 02.05 | Guerras religiosas "Ritos da violência". DAVIS, Natalie Zemon. Culturas do povo: sociedade e cultura no início da França moderna , p. 129-156. |
| 11 | 09.05 | Contrarreforma: Inquisição moderna |



Ministério da Educação
Universidade Federal da
Fronteira Sul
Roteiro para Plano de Ensino

| | | |
|----|-------|--|
| | | Verbetes Inquisição. SILVA, Maciel Henrique. Dicionário de conceitos históricos . PROSPERI, Adriano. Tribunais da consciência : inquisidores, confessores, missionários. Capítulos II, V e VI. MARIZ, Adriana Dantas. "A bruxaria europeia". DA COSTA, C. B. MACHADO, M. S. K. Imaginário e história . p. 61-79. |
| 12 | 16.05 | Inquisição moderna GINZBURG, Carlo. O queijo e os vermes : o cotidiano e as ideias de um moleiro perseguido pela Inquisição. |
| 13 | 23.05 | GINZBURG, Carlo. Os andarilhos do bem : feitiçaria e cultos agrários nos séculos XVI e XVII. |
| 14 | 30.05 | Expansão marítima europeia Texto base: "Introdução: A unificação da terra". MICELI, Paulo. História Moderna , p. 7-36. Verbetes "Descobrimientos". SILVA, Maciel Henrique. Dicionário de conceitos históricos . 2. ed. São Paulo: Contexto, 2009. "Um sabor de riqueza para o Ocidente", Henrique Carneiro. Revista História Viva, Edição especial temática n. 14, 2006. |
| 15 | 06.06 | Navegações espanholas e o Tratado de Tordesilhas BOWN. 1494 . |
| 16 | 13.06 | FERNÁNDEZ-ARMESTO. Américo . |
| 17 | 20.06 | Avaliação: prova final e entrega de paper |
| 18 | 27.06 | Encerramento e recuperação |

6. PROCEDIMENTOS METODOLÓGICOS

As aulas serão expositivas e dialogadas com base em textos previamente lidos. Em cada aula, grupos de acadêmicos serão responsabilizados pelo debate, a partir dos textos. O professor fará uso de textos complementares, imagens e vídeos.

Viagem de estudos: O Projeto Político Pedagógico do Curso de História sustenta que os espaços de aprendizagem não se restringem às dependências da Universidade, podendo ser extrapolados para locais onde se encontrem artefatos (museus) e construções históricas que contêm traços da trajetória e criação humanas (lugares de memória), bem como em arquivos onde estão depositados documentos que servem à pesquisa em História.

Em 2016 o curso realizará uma viagem de estudos à cidade de Curitiba/PR, onde serão visitados lugares de interesse do estudante/pesquisador de História como: Mesquita Muçulmana, Templo Budista, Mosteiro Católico, Arquivo Público do PR, Universidade Federal do Paraná, Museu egípcio, Ópera de arame, Museu Oscar Niemeyer, Setor Histórico de Curitiba e Ruínas de São Francisco. A saída dar-se-á no dia 10 de maio de 2016, 23h, chegando em Curitiba 7h do dia 11, e o retorno no dia 14 de maio, 18h, chegando em Chapecó 1h do dia 15.

7. AVALIAÇÃO DO PROCESSO ENSINO-APRENDIZAGEM



Ministério da Educação
Universidade Federal da
Fronteira Sul
Roteiro para Plano de Ensino

A NP1 consistirá de:

Seminários sobre os textos e obras da bibliografia.

A NP2 consistirá de uma prova escrita sobre os conteúdos da ementa.

A PPCC consistirá da elaboração de um texto sobre os conteúdos da ementa.

7.1 RECUPERAÇÃO: NOVAS OPORTUNIDADES DE APRENDIZAGEM E AVALIAÇÃO

Todas as atividades avaliativas propostas poderão ser refeitas, com acompanhamento do professor, caso a nota seja inferior a 6.0.

8. REFERÊNCIAS

8.1 BÁSICAS

ANDERSON, Perry. **Linhagens do Estado Absolutista**. São Paulo: Brasiliense, 1989.

ARIÉS, Philippe; DUBY, Georges (Orgs.). **História da Vida Privada: Da Renascença ao Século das Luzes**. São Paulo: Cia. das Letras, 1991.

ARRUDA, José Jobson de Andrade. **Nova História Moderna e Contemporânea**. Bauru: Edusc, 2006. v. 1.

BURKE, Peter. **Cultura Popular na Idade Moderna**. São Paulo: Cia. das Letras, 1989.

FALCON, Francisco; RODRIGUES, Antônio E. **A formação do mundo moderno: a construção do Ocidente dos séculos XIV ao XVIII**. 2. ed. Rio de Janeiro: Elsevier, 2006.

WOOD, Ellen Meiksins. **A origem do capitalismo**. Rio de Janeiro: Jorge Zahar, 2001.

MICELI, Paulo. **História Moderna**. São Paulo: Contexto, 2013.

8.2 COMPLEMENTARES

Contexto histórico do mundo ocidental dos séculos XVI ao XVIII

BOULNOIS, Olivier. "O que há de novo na Idade Média?". **Dicta e contradicta**. N. 1 (2008). Rio de Janeiro: Civilização Brasileira; São Paulo: IFE, 2008, p. 10-30.





Ministério da Educação
Universidade Federal da
Fronteira Sul
Roteiro para Plano de Ensino

DÜLMEN, Richard van. **Los inícios de la Europa moderna (1550-1648)**. Madrid: Siglo XXI, 1990.

RODRIGUES, Antônio; FALCON, Francisco José Calazans. **Tempos modernos** – ensaios de História Cultural. Rio de Janeiro: Civilização Brasileira, 2000.

FOUCAULT, Michel. **Vigiar e punir: nascimento da prisão**. 2ª ed. São Paulo: Vozes, 2002.

HUIZINGA, J. **O declínio da Idade Média**. São Paulo: Verbo/Edusp, 1978.

LE ROY LADURIE, Emmanuel. **O mendigo e o professor**. Rio de Janeiro: Rocco, 1999.

THOMPSON, Edward P. **Costumes em Comum: Estudos sobre a Cultura Popular Tradicional**. São Paulo: Companhia das Letras, 1998.

SILVA, Maciel Henrique. **Dicionário de conceitos históricos**. 2. ed. São Paulo: Contexto, 2009.

A Civilização Renascentista: filosofia, ciência, arte

BAKHTIN, Mikhail. **A cultura popular na Idade Média e no Renascimento**. São Paulo: Hucitec, 1996.

BURKE, Peter. **O Renascimento italiano: cultura e sociedade na Itália**. São Paulo: Ed. Nova Alexandria, 2010.

DAVIS, Natalie Zemon. **Culturas do povo: sociedade e cultura no início da França moderna**. Rio de Janeiro: Paz e Terra, 1990.

DAVIS, Natalie Zemon. **O retorno de Martin Guerre**. Rio de Janeiro: Paz e Terra, 1987.

DUBY, Georges. **História artística da Europa: a Idade Média (2 Tomos), Tomo II**. Rio de Janeiro: Paz e Terra

LABNO, Jeannie. **Renascimento**. (Coleção Segredos). São Paulo: Publifolha, 2011.

MANGUEL, Alberto. **Lendo Imagens: uma história de amor e ódio**. São Paulo: Companhia das Letras, 2006.

MONTAIGNE, Michel de. **Os ensaios**. São Paulo: Martins Fontes, 2000.

MORE, Thomas. **A utopia**. São Paulo: Marin Claret, 2000.

ROTTERDAM, Erasmo. **O elogio da loucura**. São Paulo: Martin Claret, 2000.

Expansão Marítima Europeia/mercantilismo

BOORSTIN, Daniel J. **Os Descobridores**. São Paulo: Civilização Brasileira, 1989.





Ministério da Educação
Universidade Federal da
Fronteira Sul
Roteiro para Plano de Ensino

BOWN, Stephen R. **1494**. São Paulo: Globo, 2013.

DEYON, Pierre. **O Mercantilismo**. São Paulo: Perspectiva, 1992.

DUGARD, Martin. **A última viagem de Colombo**. Rio de Janeiro: Record, 2007.

FERNÁNDEZ-ARMESTO, Felipe. **Américo**. O homem que deu seu nome ao continente. São Paulo: Cia. das Letras, 2011.

GRUZINSKI, Serge. **A passagem do século (1480-1520)**. Coleção virando séculos. São Paulo: Companhia das Letras, 1999.

RAMOS, Fabio Pestana. **Por mares nunca dantes navegados**. A aventura dos descobrimentos. São Paulo: Contexto, 2008.

MICELI, Paulo. **O ponto onde estamos**. Viagens e viajantes na história da expansão e da conquista (Portugal, séculos XV e XVI). Campinas, SP: Editora da Unicamp, 2008.

A transição do feudalismo para o capitalismo

BRAUDEL, Fernand. **Civilização material, economia e capitalismo séculos XV-XVIII**. São Paulo: Martins Fontes, 1995.

SWEEZY, Paul. **A transição do feudalismo para o Capitalismo**. Rio de Janeiro: Paz e Terra, 2004.

Reforma Protestante

COLLINSON, Patrick. **A reforma**. (Col. História essencial) Rio de Janeiro: Objetiva, 2006.

DURANT, Will. **A reforma: história da civilização europeia de Wyclif a Calvino (1300-1564)**. 3. ed. Rio de Janeiro: Record, 2002.

A Inquisição Moderna

GINZBURG, Carlo. **O queijo e os vermes: o cotidiano e as idéias de um moleiro perseguido pela Inquisição**. São Paulo: Companhia das Letras, 1998.

GINZBURG, Carlo. **Os andarilhos do bem: feitiçaria e cultos agrários nos séculos XVI e XVII**. São Paulo: Cia. Das Letras, 1988.

MARIZ, Adriana Dantas. A bruxaria europeia. DA COSTA, C. B. MACHADO, M. S. K. **Imaginário e história**. São Paulo: Marco Zero/Paralelo 15. 1999, p. 61-79.

MURARO, Rose Marie. Breve introdução histórica. KRAMER, H. SPRENGER, J. **O martelo das feitiçeras**. 14 ed. Rio de Janeiro: Rosa dos ventos, 2000. 5-41.





Ministério da Educação
Universidade Federal da
Fronteira Sul
Roteiro para Plano de Ensino

PROSPERI, Adriano. **Tribunais da consciência**: inquisidores, confessores, missionários. São Paulo: Editora da USP, 2013.

8.3 SUGESTÕES

GINZBURG, Carlo. **História noturna**: decifrando o sabá. São Paulo: Cia. das Letras, 2001.

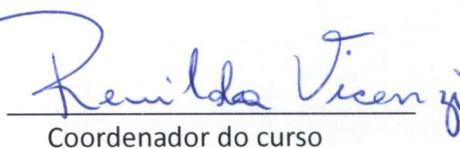
MONTAIGNE, Michel de. **Os ensaios**. São Paulo: Martins Fontes, 2000.

MONTEIRO, Rodrigo Bentes. As Reformas Religiosas na Europa Moderna: notas para um debate historiográfico. In: **Varia Historia**. Belo Horizonte, v. 23, n. 37, jan. / jun. de 2007, p. 130-150.

O divino Michelângelo: revelando o homem por trás do mito. BBC, 1996.

WEBER, Max. **A ética protestante e o espírito do capitalismo**. São Paulo: Pioneira, 2000.


Professor


Coordenador do curso

RENILDA VICENZI
Slape n°. 1911052
Coordenadora do Curso de História
Universidade Federal da Fronteira Sul-UFFS
Campus Chapecó-SC

