



UNIVERSIDADE FEDERAL DA FRONTEIRA SUL – Campus Chapecó

PLANO DE ENSINO

1. IDENTIFICAÇÃO

Curso: Licenciatura em História

Componente Curricular: História da África

Fase: 6ª

Ano/semestre: 2014 / 02

Número de Créditos: 04

Carga Horária – Hora aula: 72 h

Carga Horária – Hora relógio: 60 h

Professor (a): Renilda Vicenzi

Atendimento ao Aluno: quartas-feiras das 14 hs às 17:30 hs, com agendamento prévio via e-mail: renilda.vicenzi@uffs.edu.br

1. OBJETIVO GERAL DO CURSO

Formar professores para atuarem nas diferentes esferas do ensino de História com habilidades e competências necessárias para pensar historicamente e ensinar a pensar historicamente, proporcionando assim uma leitura crítica da realidade social.

2. EMENTA

Estruturas sócio-políticas e culturais da África do século XVI ao XXI. Processos de constituição dos sistemas coloniais e de descolonização. Abordagens historiográficas e suas perspectivas teóricas e de prática de ensino.

3. OBJETIVOS:

4.1 GERAL

Estudar os processos históricos do continente africano, com ênfase nas relações internacionais estabelecidas a partir do século XVI, contemplando propostas de ensino e de pesquisa.

4.2 ESPECÍFICOS

- Compreender a construção do conhecimento acerca da história da África
- Estudar os processos de organização das sociedades africanas, especificamente aquelas pertencentes a chamada África Sul Saariana, entre os séculos XVI e XIX,
- Compreender as formas de escravidão que existiram na África visando problematizar as suas características.
- Conhecer e analisar as características do tráfico negreiro e da diáspora.
- Estudar as disputas européias na segunda metade do século XIX em África.
- Discutir as características dos movimentos de afirmação da Negritude e do Pan-Africanismo.
- Identificar os processos de independência ocorridos em algumas sociedades africanas.

4. CRONOGRAMA E CONTEÚDOS PROGRAMÁTICOS

DATA ENCONTRO	CONTEÚDO
1. 13/08	África: processo de hominização.
2. 20/08	Formas de lidar com o passado: a tradição oral e as tradições Texto: A tradição viva (Obra Hist. Geral África. vol. I p. 167-212).
3. 27/09	Os reinos e estados africanos
4. 03/09	Textos: 1. Relações e intercâmbios entre as várias regiões. (Obra: História geral da África. v. IV, p. 697 a 720) 2. A história das sociedades africanas de 1500 a 1800: conclusão. (Obra: História geral da África. v. V, p. 1057 a 1069)
5. 10/09	A África e a escravidão A diáspora africana
6. 17/09	Comércio de escravos: Textos 1. Caminhos africanos para a Passagem do Meio (REDIKER, p. 83-117) 2. O tráfico de escravos no século XIX (LOVEJOY, p.215-243) A escravidão e o comércio legal na costa ocidental africana (LOVEJOY, p.248-278)
7. 24/09	Filme: Amistad
8. 01/10	A partilha na África Texto 1. O processo de roedura do continente e a conferência de Berlim (HERNADEZ, p. 45-69) 2. O novo imperialismo e a perspectiva africana da partilha (HERNADEZ, p. 71-90)
9. 08/10	Pan-africanismo
10. 15/10	Elaboração de resenha: História da África, uma introdução.
11. 22/10	Os caminhos da independência:
12. 29/10)	Os casos de Angola, Moçambique, Argélia, Quênia, Marrocos, Tunísia, Líbia, Guiné, Mali, Costa do Marfim, República popular do Congo, África do Sul, Nigéria, Serra Leoa e Egito Obra: História geral da África. v. VII e VIII. Brasília, DF: UNESCO, 2010 (Coleção História Geral da África). Entregar 1 página.
13. 05/11	Continuação aula anterior.
14. 12/11	Racismo e Apartheid Filme: Sarafina, o som da liberdade.

15. 19/11	Elaboração Prática Pedagógica. Análise de filmes sugeridos na obra resenhada. Visita à escola e comunidade quilombola de Palmas/PR.
16. 26/11	A África explicada aos meus filhos (obra de Alberto da Costa e Silva) Atividade de transposição didática. (Entrega da resenha e da prática pedagógica).
17. 03/12	Anos 1990 na África.
18. 10/12	Avaliação final de recuperação

5. PROCEDIMENTOS METODOLÓGICOS

A organização e cronograma poderão sofrer alterações, de acordo com dinâmicas ao longo do semestre.

A partir da concepção de que metodologia compreende as técnicas ou estratégias para o ensino e a aprendizagem no processo de construção e reconstrução histórico-cultural, as aulas são ação-reflexão dos conteúdos abordados.

- A dinâmica dos trabalhos desta disciplina considerará a inter-relação professora/acadêmicos, através de aulas teóricas e expositivas;

- A discussão de textos, a partir de leituras encaminhadas, individual e coletivamente;

- Análise do filme Serafina: o som da liberdade, com debate em sala de aula;

- Utilização dos seguintes recursos: Slides em datashow, materiais impressos, audiovisuais (filme, fotografias e gravuras) e anotações no quadro.

- **Prática pedagógica** (14 hs-aulas) : Análise de um filme indicado na obra resenhada. A análise será realizada a partir da descrição contextualizada de 5 cenas do filme. Poderá ser realizada em até 3 acadêmicos.

- Visita de estudos a escola de Educação Básica quilombola em Palmas – PR. Na semana de 17 a 21 de novembro de 2014. Na visita iremos dialogar acerca de da cultura afro-brasileira presente na comunidade.

- Navegar pelo Banco de Dados do Slave Voyage: a Trans-Atlantic Slave Trade banco de dados tem informações sobre mais de 35.000 viagens de escravos que forçosamente embarcou mais de 12 milhões de africanos para o transporte para a América entre os séculos XVI e XIX. Neste site é possível redescobrir a realidade de um dos maiores movimentos forçados de homens. Entrar pelo Google Chrome para a página ser traduzida. <http://www.slavevoyages.org/>

7. AVALIAÇÃO DO PROCESSO ENSINO-APRENDIZAGEM

7.1 NP1:

- Apresentações em sala de aula de textos encaminhados previamente.

- Prova escrita.

7.2 NP2: A Nota Parcial 2 resultará:

- Resenha da obra: LOPES, Ana Mônica; ARNAUT, Luiz. **História da África**: uma introdução. 2ª ed. Belo Horizonte: Crisálida, 2008.

- Prática pedagógica: Análise de um filme recomendado na obra da Resenha.

7.3 Recuperação

Prova escrita dos conteúdos elencados no cronograma.

8. REFERÊNCIAS

8.1 REFERÊNCIAS BÁSICAS

CANEDO, Leticia Bicalho. **A Descolonização da Ásia e da África**. São Paulo: Atual, 1994.

COSTA E SILVA, Alberto. **Um Rio Chamado Atlântico**. A África no Brasil e o Brasil na África. Rio de Janeiro: Nova Fronteira, 2003.

HERNANDES, Leila Leite. **África na sala de aula**. São Paulo: Summus Editorial/Selo Negro, 2005.

LOPES, Ana Monica. **História da África**: uma introdução. Belo Horizonte: Crisalida, 2005.

SCHERMANN, Patrícia Santos. **Dimensões da História da África contemporânea**. Rio de Janeiro: FEUC, 2002.

THORNTON, John. **A África e os africanos na formação do mundo atlântico (1400-1800)**. Rio de Janeiro: Elsevier, 2004.

8.2 REFERÊNCIAS COMPLEMENTARES

COQUERY-VIDROVITCH, Catherine. **A Descoberta da África**. Lisboa: Edições 70, 2004.

COSTA E SILVA, Alberto. **A Enxada e a lança**. A África antes dos portugueses. Rio de Janeiro: Nova Fronteira, 1992.

COSTA E SILVA, Alberto. **A manilha e o Libambo**. A África e a escravidão, 1500 a 1700. Rio de Janeiro: Nova Fronteira, 2002.

DEL PRIORE, Mary; VENANCIO, Renato Pinto. **Ancestrais**: uma introdução a História da África. Rio de Janeiro: Campus, 2004.

FAGE, John; OLIVER, Roland. **Breve História da África**. Lisboa: Sá da Costa, 1980.

FERRO, Marc (Org.). **O livro negro do colonialismo**. Rio de Janeiro: Ediouro, 2004.

LOVEJOY, Paul E. **A escravidão na África**: uma história de suas transformações. São Paulo: Civilizações Brasileira, 2002.

OLIVER, Roland. **A Experiência Africana**. Rio de Janeiro: Zahar, 1994.

READER, John. **África** – Biografia de um Continente. Lisboa: Europa-América, 2004.

VANDONEM, Carlos Moore. **Novas bases para o ensino de História da África no Brasil**. Salvador, 2005.

8.3 SUGESTÕES

ALENCASTRO, Luis Felipe de. **O trato dos viventes**. Formação do Brasil no Atlântico sul, São Paulo, Companhia das Letras, 2000.

BOAHEN, A ADU (Coord.). **História Geral da África**. A África sob dominação colonial. Volume VII. São Paulo: Ática / UNESCO, 1991.

FLORENTINO, Manolo Garcia. **Em Costas Negras**: Uma História do Tráfico Atlântico de Escravos entre a África e o Rio de Janeiro (sécs. XVIII e XIX). Rio de Janeiro: Arquivo

Nacional, 1996.

LOPES, Ana Mónica; ARNAUT, Luiz. **História da África:** uma introdução. 2ª ed. Belo Horizonte: Crisálida, 2008.

LOVEJOY, Paul E. **A escravidão na África.** Uma história e suas transformações. Rio de Janeiro, Civilização Brasileira, 2002.

KI-ZERBO (coord.). **História geral da África.** v. 1-8. Brasília, DF: UNESCO, 2010 (Coleção História Geral da África ; v.1-8). Link: <http://www.unesco.org/>

KI-ZERBO, J. **História da África Negra.** Volume II. Lisboa: Europa-América, 1991.

M'BOKOLO, Elikia. **África negra: história e civilizações.** Tomo I (até o século XVIII). Salvador: EDUFBA; São Paulo: Casa das Áfricas, 2009.

MEILLASOUX, Claude. **Antropologia da escravidão.** Rio de Janeiro: Zahar Editores, 1995.

REDIKER, Marcus. **O navio negreiro:** uma história humana. São Paulo: Cia das Letras, 2011.

SERRANO, Carlos; WALDMAN, Maurício. **Memória D'África:** a temática Africana em sala de aula. São Paulo: Cortez, 2007.

SOUZA, Marina de Mello e. **África e o Brasil africano.** São Paulo: Ática, 2006.

Professor

Coordenador do curso