



UNIVERSIDADE FEDERAL DA FRONTEIRA SUL

## **PLANO DE ENSINO**

### **1. IDENTIFICAÇÃO**

**Curso:** História – Turma 12025

**Componente curricular:** História Regional

**Fase:** 7<sup>a</sup> – Noturno

**Ano/semestre:** 2015/2

**Número de créditos:** 2

**Carga horária – Hora aula:** 36

**Carga horária – Hora relógio:** 30

**Professor:** Fernando Vojniak

**Atendimento ao Aluno:** Quarta-Feira: 16 h às 19 h.

### **2. OBJETIVO GERAL DO CURSO**

O Curso de Licenciatura em História da UFFS tem como objetivo geral a formação de professores para atuarem nas diferentes esferas do ensino de História com habilidades e competências necessárias para pensar historicamente e ensinar a pensar historicamente, proporcionando assim uma leitura crítica da realidade social.

### **3. EMENTA**

Aspectos teóricos e metodológicos da História Regional. Formas de abordagens didático-pedagógicas. Abordagens de pesquisa. Micro-História. História e Região. Regionalismo. Uso das fontes. Identidades regionais. Historiografia regional.

### **4. OBJETIVOS**

#### **4.1. GERAL**

Criar condições para que o estudante de história ratifique sua condição de sujeito intelectual, isto é, conquiste permanentemente sua emancipação que é essa tomada de consciência, por parte de cada homem e de cada mulher, de sua natureza de sujeito intelectual, oportunizando, a partir desta premissa, condições para o acesso livre e autônomo aos conhecimentos sobre a história regional.

#### **4.2. ESPECÍFICOS (Construção conjunta com os estudantes)**

- Por meio de análise da história da região da fronteira sul inserir o acadêmico como agente histórico especialmente na atuação como docentes na região;
- Incentivar a produção de trabalhos acadêmicos com abordagens em história regional;

- Entender a partir das leituras os acontecimentos da economia, da miscigenação e da colonização da região;
- Estudar a história intelectual da região e na relação com as fronteiras regionais e internacionais;
- Estudar os principais conflitos sociais da região;
- Estudar as formas de escrita da história regional;
- Estudar a arqueologia e a história indígena regional;
- Pesquisar as relações políticas e sociais da região;
- Estudar os meios de análise e problematização das fontes da história regional;
- Estudar os caminhos para melhor conhecer as especificidades regionais em diferentes assuntos;
- Estudar os impactos da instituição da UFFS na região;
- Perscrutar como enfrentar as dificuldades no levantamento de fontes da história regional;
- Estudar a relação entre memória, regionalismo e identidades regionais;
- Estudar os conceitos relacionados ao problema da região;
- Estudar o problema do vazio demográfico;
- Discutir problemas da historiografia regional;
- Estudar o uso das fontes e outros problemas metodológicos da história regional e realizar atividades voltadas ao desenvolvimento do TCC;
- Estudar e realizar atividades voltadas ao ensino da história regional no contexto das práticas pedagógicas e curriculares.

## 5. CRONOGRAMA E CONTEÚDOS PROGRAMÁTICOS

DATA ENCONTRO	CONTEÚDO
29 jul	Apresentação do ementário e plano de ensino em construção. Definição dos objetivos específicos em conjunto com os estudantes.
05 ago	Continuação dos trabalhos do plano de ensino; avaliação preliminar da historiografia da região sul e o problema da identidade.
12 ago	Estudo do conceito de região e de história regional; Organização de propostas de ensaios de história regional (preparação para textos que comporão o TCC).
19 ago	Estudo das teorias da história regional: história social, história cultural, narrativa e sujeito; avaliação do andamento dos trabalhos de elaboração de ensaios e resenhas.
26 ago	Estudo das teorias e metodologias da história regional: invenção das tradições, micro-história, história local;
02 set	PPCC's – Debate sobre práticas pedagógicas em história regional; apresentação de trabalhos do seminário I
09 set	PPCC's – Debate sobre didáticas e planos de ensino em história regional; apresentação de trabalhos do seminário I
16 set	Apresentação e debate dos trabalhos do seminário I - Avaliação
23 set	Apresentação e debate dos trabalhos do seminário I - Avaliação

## 6. PROCEDIMENTOS METODOLÓGICOS

Aulas expositivas, leitura, debate, pesquisa e produção escrita considerando bibliografia especializada, fontes digitais, filmes, documentários e palestras.

## **7. AVALIAÇÃO DO PROCESSO ENSINO-APRENDIZAGEM**

Considera-se a avaliação um instrumento diagnóstico que analisa o desempenho de todas as atividades realizadas pelos estudantes e indica as atitudes a serem assumidas frente aos resultados obtidos. De acordo com Cipriano Luckesi, a avaliação é assim um processo avaliativo-construtivo no qual “os desempenhos são sempre provisórios e processuais (...); cada resultado obtido serve de suporte para um passo mais à frente. Daí as conseqüências: avaliação é não-pontual, diagnóstica (por isso dinâmica) e inclusiva.” LUCKESI, C. Disponível em: <http://pt.scribd.com/doc/36364171/AVALIACAO-LUCKESI> Acesso em: 20/09/2013.

As atividades principais que constituirão os subsídios para as avaliações serão: o seminário, o artigo, a resenha e a exposição oral dos assuntos estudados, desdobradas em quatro conceitos, isto é, quatro notas parciais, sendo que as duas primeiras comporão a NP1 (Nota Parcial 1) no sistema de notas substitutivas e as duas últimas a NP2, também pelo sistema de notas substitutivas. NP1 e NP2 serão calculadas pelo sistema de média simples. Considerar-se-á, oportunamente, condições para a revisão dos trabalhos além da frequência mínima e os conceitos mínimos conforme a Orientação Normativa 001/PROGRAD/2010.

### **7.1 RECUPERAÇÃO: NOVAS OPORTUNIDADES DE APRENDIZAGEM E AVALIAÇÃO**

Produção de resenha, artigo ou plano de aula que articule os assuntos indicados na ementa. A avaliação/nota será resultado da soma da NP1 e da NP2 e seguirá o sistema de média aritmética simples.

## **8. REFERÊNCIAS**

### **8.1 BÁSICA**

BARROS, José D' Assunção. O campo da história: especificidades e abordagens. Petrópolis-RJ: Vozes, 2004.  
BURKE, Peter (Org.). A Escrita da História – Novas Perspectivas. São Paulo: UNESP, 1992.  
CARDOSO, Ciro Flamarion; VAINFAS, Ronaldo (Orgs). Domínios da História: ensaios de teoria e metodologia. 3. ed. Rio de Janeiro: Editora Campus, 1997.  
NEVES, Erivaldo Fagundes. História regional e local: fragmentação e recomposição da História na crise da modernidade. Feira de Santana: UEFS; Salvador: Arcádia, 2002.  
SILVA, M. A. (Org.). República em migalhas: história regional e local. São Paulo: Marco Zero, 1990.

### **8.2 COMPLEMENTAR**

BITTENCOURT, Maria Circe. Ensino de história: fundamentos e métodos. São Paulo: Cortez, 2004.  
CONSTANTINO, Núncia Santoro de. O que a micro-história tem a nos dizer sobre o regional e o local. História Unisinos, v. 8, n. 10, 2004.  
GINZBURG, C.; CASTELNUEVO, E.; PONI, C.; NARINO, A. A micro-história e outros ensaios. São Paulo: Difel, 1991.  
LE GOFF, Jacques. A História Nova. São Paulo: Martins Fontes, 1993.  
MELO, Evaldo Cabral de. A ferida de Narciso: ensaio de história regional. São Paulo: Editora SENAC, 2001.  
PRIORI, Ângelo A. História regional e local: métodos e fontes. In: Pós-História. São Paulo: UNESP, 1994. p. 182-183.

### **8.3 SUGESTÕES**

(são referências sugeridas pelo professor, desde que se viabilize o acesso às mesmas, o MC1/DGI/UFFS/2013, explica o fluxo para a compra dos materiais)

