



UNIVERSIDADE FEDERAL DA FRONTEIRA SUL

PLANO DE ENSINO

1. IDENTIFICAÇÃO

Curso: Graduação em Agronomia

Componente curricular: GCH012 - Fundamentos da Crítica Social

Fase: 4ª Fase Integral

Ano/semestre: 2017.2

Número da turma: 17957

Número de créditos: 4

Carga horária – Hora aula: 72 h/a

Carga horária – Hora relógio: 60 h

Professor: Maurício Fernando Bozatski [mauricio@uffs.edu.br]

Atendimento ao Aluno: terças-feiras das 13h00 às 17h00 mediante agendamento prévio por e-mail.

2. OBJETIVO GERAL DO CURSO

Formar Engenheiros Agrônomos que utilizem conceitos e princípios ecológicos, visando o planejamento, a construção e o manejo de agroecossistemas ambientalmente sustentáveis, economicamente viáveis e socioculturalmente aceitáveis com sólidos conhecimentos técnico-científicos e compromisso social.

3. EMENTA

Elementos de antropologia. Noções de epistemologia, ética e estética. Materialismo e Idealismo. As críticas da modernidade. Tópicos de filosofia contemporânea.

4. OBJETIVOS

4.1 GERAL

Fomentar, através do contato com os principais marcos teóricos da Filosofia Moderna e Contemporânea, a reflexão sobre os alicerces de toda ciência social.

4.2 ESPECÍFICOS

- a) Compreender a especificidade do pensamento filosófico;
- b) Apresentar os elementos da formação dos estados nacionais modernos;
- c) Demonstrar os aspectos do pensamento econômico filosófico;
- d) Apresentar, sob o prisma filosófico, as revoluções sociais e científicas.
- e) Desenvolver nos estudantes o senso crítico para a análise social e histórica.

5. CRONOGRAMA E CONTEÚDOS PROGRAMÁTICOS

ENCONTRO		CONTEÚDO
14/08/17	13H30 5/H.A.	Apresentação geral e introdutória dos conteúdos e da metodologia.
21/08/17	13H30 5/H.A.	Breve história da humanidade. Uma análise sobre os textos de Harari e Richard Dawkins. O ponto de vista evolutivo, social e cultural da evolução e formas de vida dos homo sapiens.
28/08/17	13H30 5/H.A.	Formação do Ocidente e Oriente. O lugar do indivíduo nos grandes impérios. O comércio. Movimentos migratórios. O papel da tecnologia nas sociedades humanas. As grandes religiões.
09/04/17	13H30 5/H.A.	O surgimento do Mediterrâneo Moderno: Como Espanha e Inglaterra nos séculos XVI e XVII (1580-1640) resolveram seus conflitos e com o Império Otomano. A noção de ser “espanhol”, “inglês” e “turco”. Comércio, Indústria e Narrativas. A posição de Portugal.
09/11/17	13H30 5/H.A.	Oficina e Ciência: Objetos e seu papel no início do Mundo Moderno. Os materiais, técnicas, cenários, os significados do artesão qualificado e as práticas artísticas no início do período moderno (1350-1750), com o intuito de refletir sobre uma série de aspectos, incluindo o conhecimento manufatureiro e a epistemologia artesanal; as interface entre ciência e a oficina; e questões da metodologia histórica e evidências na reconstrução da experiência histórica.
18/09/17	13H30 5/H.A.	Como nasce a consciência (confrontação entre o senhor e o escravo) – análise sobre o capítulo 4 da Fenomenologia da Mente de Hegel e suas reinterpretações nas figuras de Marx e Nietzsche, Sartre, De Beauvoir, Fanon, Freud, Lacan, Emmanuel Levinas, Carl Schmitt, Zizek e Judith Butler.
25/09/17	13H30 5/H.A.	Avaliação I – Peso 5.
10/02/17	13H30 5/H.A.	A crítica filosófica sistemática (ou pontos de vistas éticos) que pautam as decisões no que diz respeito à agricultura. A perspectiva utilitarista; a perspectiva libertária, a perspectiva igualitária; a perspectiva ecológica ou sistêmica.
10/09/17	13H30 5/H.A.	Filosofia ambiental. Definindo meio ambiente e natureza. Como valorar o meio ambiente. Status moral dos animais e plantas. Espécies ameaçadas. Ambientalismo e Ecologia. Valor estético da natureza. Restauração da natureza. Consideração sobre as futuras gerações.
16/10/17	13H30 5/H.A.	Produção, mercado e consumo. As assimetrias do mundo contemporâneo. Metabolismo industrial. Decabornização. Mudanças tecnológicas e o meio ambiente. Eco-design. Responsabilidade estendida da produção. Parques eco-industriais. Eco-eficiência.
23/10/17	13H30 5/H.A.	Tópico especial: O patrimonialismo no Brasil. Os donos do poder sob o ponto de vista de Raimundo Faoro.
30/10/17	13H30 5/H.A.	Os lemingues cometem suicídio? Belas hipóteses e fatos horríveis. Filosofia da Ciência e ambientalismo.

11/06/17	13H30 5/H.A.	Restauração Ecológica: Ecologia, Filosofia e Sociedade. Examinando a restauração ecológica sob uma perspectiva interdisciplinar, provendo uma introdução aos conceitos chaves em restauração ecológica e ciências sociais.
13/11/17	13H30 5/H.A.	<i>Avaliação II – Peso 5.</i>
20/11/17	13H30 2/H.A.	Recuperação; Avaliações substitutivas; Encerramento da disciplina.

6. PROCEDIMENTOS METODOLÓGICOS

Aulas expositivas. Diálogos e questionamentos. Atividades de Redação. Uso de recursos de mídia audio-visual.

7. AVALIAÇÃO DO PROCESSO ENSINO-APRENDIZAGEM

NP1:

- _ Avaliação discursiva e/ou optativa sobre conteúdos ministrados. (PESO 50%)
- _ Redação de textos sobre temas solicitados. (PESO 30%)
- _ Participação ativa em sala de aula e assiduidade. (PESO 20%)

NP2:

- _ Avaliação discursiva e/ou optativa sobre conteúdos ministrados. (PESO 50%)
- _ Redação de textos sobre temas solicitados. (PESO 30%)
- _ Participação ativa em sala de aula e assiduidade. (PESO 20%)

7.1 RECUPERAÇÃO: NOVAS OPORTUNIDADES DE APRENDIZAGEM E AVALIAÇÃO

A oportunidade de recuperação de estudos se dará através de estudos dirigidos, orientados pelo docente do CCR, a partir de solicitação do aluno. Haverá recuperação das avaliações através de média simples, para aqueles alunos que se manifestarem em sala ou por e-mail, em data a ser informada com pelo menos 2 dias de antecedência.

8. REFERÊNCIAS

8.1 BÁSICA

ADORNO, Theodor W.; HORKHEIMER, Max. *Dialética do esclarecimento*: fragmentos filosóficos. Rio de Janeiro: Jorge Zahar, 1985.

FREUD, Sigmund. *O mal-estar na civilização*. Rio de Janeiro: Imago, 2002.

MARX, Karl; ENGELS, Friedrich. *A ideologia alemã*. São Paulo: Boitempo, 2007.

NIETZSCHE, Friedrich. *O nascimento da tragédia ou helenismo e pessimismo*. São Paulo: Companhia

das Letras, 2000.

VAZ, Henrique C. Lima. *Antropologia filosófica I*. São Paulo: Loyola, 1991.

VAZQUEZ, Adolfo Sanchez. *Ética*. São Paulo: Civilização brasileira, 2005.

8.2 COMPLEMENTAR

CANCLINI, Nestor García. *Culturas híbridas*. São Paulo: Editora da USP, 2000.

FAUSTO, Ruy. *Marx: lógica e política, investigações para uma reconstituição do sentido da dialética*. São Paulo: Brasiliense, 1983. (Tomo I).

GRANGER, Giles-Gaston. *A ciência e as ciências*. São Paulo: ed. Unesp, 1994.

HOBSBAWM, Eric. *Era dos extremos: o breve século XX: 1914-1991*. São Paulo: Companhia das Letras, 1995.

HORKHEIMER, MAX. *Eclipse da razão*. São Paulo: Centauro, 2002.

JAMESON, Frederic. *Pós-modernismo: a lógica cultural do capitalismo tardio*. 2. ed. São Paulo: Autores Associados, 2007.

NOBRE, M. (Org.). *Curso Livre de Teoria Crítica*. 1. ed. Campinas: Papyrus, 2008.

REALE, Giovanni; ANTISERI, Dario. *História da filosofia*. 7. ed. São Paulo: Paulus, 2002. 3 v.

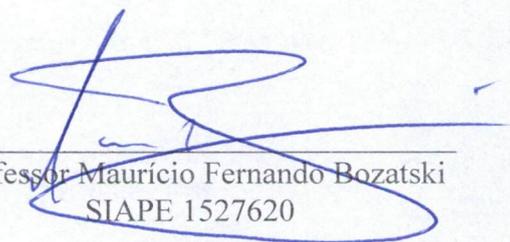
SARTRE, Jean- Paul. *Marxismo e existencialismo*. In: . *Questão de método*. São Paulo: Difusão Européia do Livro, 1972.

SCHILLER, Friedrich. *Sobre a educação estética*. São Paulo: Herder, 1963.

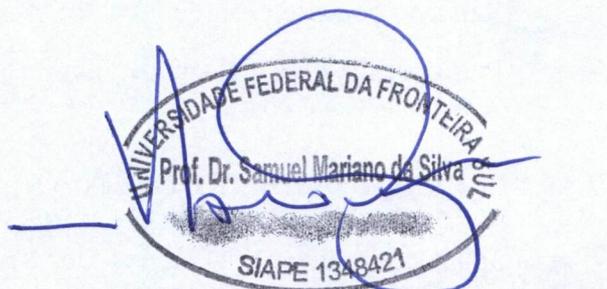
SILVA, Márcio Bolda. *Rosto e alteridade: para um critério ético em perspectiva latinoamericana*. São Paulo: Paulus, 1995.

8.3 SUGESTÕES DE LEITURA

Disponível no Moodle.



Professor Mauricio Fernando Bozatski
SIAPE 1527620



Professor Samuel Mariano Gislon da Silva
SIAPE 1348421
Coordenador do Curso