

PIBID Institucional realiza evento sobre rodas de conversa

O Programa Institucional de Bolsa de Iniciação à Docência (PIBID) realiza um evento de formação nos campi da Universidade Federal da Fronteira Sul (UFFS) durante a semana de 17 a 21 de setembro. A atividade é uma oficina sobre a roda de conversa - metodologia de interlocução formativa para os pibidianos, ministrada pela doutoranda da Universidade Federal do Rio Grande (FURG), Aline Dornelles. Na terça-feira (18) a oficina aconteceu em Cerro Largo, na quarta-feira (19), em Chapecó, na quinta-feira (20) em Realeza e na sexta-feira (21) em Laranjeiras do Sul. Erechim ainda vai marcar a atividade.

A oficina tratou sobre as rodas de formação, a metodologia das unidades de aprendizagem, a organização da sala de aula e possibilitou aos participantes pensar a formação docente. Conforme Aline, o objetivo foi compartilhar as experiências desenvolvidas na FURG sobre as rodas de conversa.

Durante a oficina ela também ressaltou a importância do registro das atividades como uma forma de sistematizar e organizar o conhecimento. “Primeiro partimos dos saberes iniciais sobre determinado tema, depois aproximamos as ideias, criamos categorias, construímos atividades para cada categoria e fazemos o registro”, explicou.

Na última parte da oficina, os participantes produziram em pequenos grupos um caleidoscópio, segundo Aline, uma metáfora so-



bre a formação docente. “Dentro do caleidoscópio há diferentes cores, que formam diferentes imagens. Assim é a formação docente, estamos sempre procurando inovar. Cada cor é uma experiência”, afirmou.

Para a professora da UFFS e coordenadora do PIBID Institucional, Maria Lúcia Maraschin, o PIBID busca oferecer alternativas de formação dos bolsistas, sempre focado na entrada da docência. “A inserção dos alunos nas escolas identifica diversas temáticas que eles precisam saber lidar, pois é preciso conhecer para interferir. Dessa forma, eles podem encontrar elementos de conexão na realidade das escolas e na sua formação”, destacou.

O que é o PIBID?

O PIBID é um Programa Institucional de Bolsa de Iniciação à Docência, vinculado à Capes. O programa concede bolsas de iniciação à docência para alunos de cursos de licenciaturas presenciais que se dediquem ao estágio nas escolas públicas e que, quando graduados, se comprometam com o exercício do magistério na rede pública. O objetivo é antecipar o vínculo entre os futuros mestres e as salas de aula da rede pública. Com essa iniciativa, o PIBID faz uma articulação entre a educação superior (por meio das licenciaturas), a escola e os sistemas estaduais e municipais.

Professora do Campus Laranjeiras do Sul representa a UFFS em evento mundial de aquicultura

A professora da Universidade Federal da Fronteira Sul (UFFS) - Campus Laranjeiras do Sul, Maude Regina de Borba, participou, no início de setembro, do Aqua 2012 - evento mundial da área da aquicultura. Organizado pela World Aquaculture Society, o Aqua aconteceu, este ano, em Praga, na República Tcheca, e reuniu cerca de 1.500 pessoas.

Maude apresentou dois trabalhos durante o evento: "Projetos integrados: uma experiência no ensino de Aquicultura", produzido juntamente com os professores do Campus Laranjeiras do Sul, Betina Muelbert, Alexandre Monkolsky, Bruno de Oliveira, Cátia Passos, Nádia Franco e Adriana Pereira; e "Bioimpedância como ferramenta para avaliação da composição corporal do Suruvi

Steindachneridion scriptum", elaborado em conjunto com pesquisadores do Laboratório de Biologia e Cultivo de Peixes de Água Doce (Lapad) da Universidade Federal de Santa Catarina (UFSC).

Segundo a professora, levar o nome da UFFS a um evento como o Aqua foi o ponto mais importante da participação. "Apesar de ser uma instituição nova, a UFFS já está presente em eventos de grande porte. Essa projeção e reconhecimento científico da Universidade é muito interessante", afirma.

Maude destaca que a experiência no evento também agrega na atualização profissional. "Todas as tecnologias de ponta estão lá e por isso a gente fica por dentro de tudo que



está sendo desenvolvido a nível mundial, tanto na parte científica quanto na parte de negócios", completa.

Além da UFFS, apenas outras oito instituições brasileiras participaram desta edição do Aqua.

Humanização do cuidado hospitalar é tema de projeto de extensão do curso de Enfermagem da UFFS – Campus Chapecó

Com o objetivo de desenvolver ações efetivas de enfermagem voltadas à humanização do cuidado, levando em consideração as necessidades dos trabalhadores e a assistência de qualidade ao paciente, o curso de Enfermagem da Universidade Federal da Fronteira Sul (UFFS) – Campus Chapecó realiza o projeto de extensão "Humanização: Ressignificando o cuidado hospitalar".

O projeto está sendo realizado no hospital municipal de Xaxim (SC), através de discussões em grupo semanais fundamentadas na educação dos participantes, tendo a Política Nacional de Humanização do Ministério da Saúde como tema central.

Com as discussões, o projeto busca elencar com os participantes as estratégias para potencializar a humanização no hospital da cidade, promover a subjetividade na re-



lação entre trabalhadores e profissionais e usuários no ambiente hospitalar, assegurar a relação entre ensino e assistência e proporcionar ações educativas ao serviço e vivência prática ao acadêmico. Coordenado pela professora do curso de Enfer-

magem da UFFS – Campus Chapecó, Denise Moser, o projeto conta com duas bolsistas, Ariane Stieven e Keli Marocco, e faz parte do Programa de Educação Permanente em Saúde da UFFS.

Acervo das bibliotecas da UFFS conta agora com 500 DVDs de filmes nacionais

Além do acervo de livros e outras publicações disponíveis nas bibliotecas da Universidade Federal da Fronteira Sul (UFFS), a comunidade universitária poderá ter acesso a partir de agora a 500 unidades de filmes em DVD. A doação foi da Agência Nacional do Cinema (Ancine), por meio do Programa Ancine de Incentivo à Qualidade do Cinema Brasileiro (PAQ). Cada um dos cinco campi da UFFS disponibilizará para empréstimo em torno de 100 títulos da produção nacional recente, entre dramas, documentários e animações.

Os usuários poderão retirar até dois filmes de cada vez por um período de três dias, sem direito à renovação. Entre os filmes que poderão ser vistos estão os documentários “Música para os olhos”, sobre o cantor e compositor Cartola, “Noel poeta da Vila”, e “Santiago”, produção premiada na França, Itália, Inglaterra e Estados Unidos. Também podem ser encontrados títulos mais conhecidos do público como “Olga”, “Ensaio sobre a cegueira” e o “Cheiro do ralo”.

Conforme a responsável pela Formação de Acervos e Tratamento da Informação, Sabrina Vaz da Silva, os DVDs já passaram pela fase de inserção no sistema e devem estar a disposição dos usuários de todos os campi ainda nesta semana. Na visão da bibliotecária, o acervo poderá servir para aprofundar o conhecimento sobre personagens e acontecimentos da vida nacional e também para aprimorar a cultura geral dos usuários. “Professores também poderão usá-los em sala de aula para discussão de vários assuntos”, acredita Sabrina.

O acervo de DVDs disponíveis nas bibliotecas da UFFS pode ser conferido no endereço www.consulta.uffs.edu.br, mencionando na caixa de texto o nome do filme ou o nome do diretor.

Relação dos filmes para empréstimo:

- Amarelo manga. Direção Cláudio Assis
- Anjos do sol. Direção Rudi Lagemann
- O ano em que meus pais saíram de férias. Direção Cao Hamburger
- Antônia: o filme. Direção Tata Amaral
- Árido movie. Direção Lírío Ferreira
- Baixio das bestas. Direção Cláudio Assis
- O banheiro do Papa. Direção Cesar Charlone e Enrique Fernandez
- Batismo de sangue. Direção Helvécio Ratton
- Bendito fruto. Direção Sérgio Goldenberg
- Benjamim. Direção Monique Gardenberg
- Bezerra de Menezes : o diário de um espírito. Direção Glauber Filho
- Cabra-cega. Direção Toni Venturi
- Caixa dois. Direção Bruno Barreto
- Cartola : música para os olhos. Direção Lírío Ferreira e Hilton Lacerda
- O casamento de Romeu e Julieta. Direção Bruno Barreto
- Casa de areia. Direção Andrucha Waddington
- Casa da mãe Joana. Direção Hugo Carvana
- A casa de Alice. Direção Chico Teixeira
- O cavaleiro Didi e a princesa Lili. Direção Marcus Figueiredo
- Cazuza: o tempo não pára. Direção Sandra Werneck
- O céu de Suely. Direção Karim Ainouz
- O cheiro do ralo. Direção Heitor Dhalia
- Chega de saudade. Direção Laís Bodanzky
- Cidade baixa. Direção Sérgio Machado
- Cidade dos homens. Direção Paulo Morelli
- Cinema, aspirinas e urubus. Direção Marcelo Gomes
- Coisa de mulher. Direção Eliana Fonseca
- Coisa mais linda : histórias e casos da Bossa Nova. Direção Paulo Thiago
- Contra todos. Direção Roberto Moreira
- O coronel e o lobisomem. Direção Maurício Farias
- Crime delicado. Direção Beto Brant
- Os desafinados. Direção Walter Lima Junior
- Didi : o caçador de tesouros. Direção Marcus Figueiredo
- Dois perdidos numa noite suja. Direção José Joffily
- Dois filhos de Francisco : a história de Zezé Di Camargo e Luciano. Direção Breno Silveira
- A dona da história. Direção Daniel Filho
- Os 12 trabalhos. Direção Ricardo Elias
- Eliana em : o segredo dos golfinhos. Direção Eliana Fonseca
- Ensaio sobre a cegueira. Direção Fernando Meirelles
- Entreatos : Lula a 30 dias do poder. Direção João Moreira Salles
- Era uma vez Direção Breno Silveira
- Espelho d'água : uma viagem ao rio São Francisco. Direção Marcus Vinicius Cezar
- Estômago: um fábula nada infantil sobre, poder, sexo e gastronomia. Direção Marcos Jorge
- Fica comigo esta noite. Direção João Falcão
- Gatão de meia idade. Direção Antonio Carlos da Fontoura
- O signo da cidade. Direção Carlos Alberto Riccelli

- O guerreiro Didi e a ninja Lili. Direção Marcus Figueiredo
- O homem que desafiou o diabo. Direção Moacyr Góes
- Irma Vap : o retorno. Direção Carla Camurati
- Jogo subterrâneo. Direção Roberto Gerwitz
- Linha de passe : a vida é o que você faz dela. Direção Walter Salles
- O magnata. Direção Johny Araújo
- O maior amor do mundo. Direção Carlos Diegues
- A máquina : o amor é o combustível. Direção João Falcão
- Meninas. Direção Sandra Werneck
- Meu nome não é Johnny. Direção Mauro Lima
- Meu tio matou um cara. Direção Jorge Furtado
- Muito gelo e dois dedos d'água. Direção Daniel Filho
- Mulheres do Brasil. Direção Malu de Martino
- A mulher do meu amigo. Direção Cláudio Torres
- O mundo em duas voltas : uma aventura da família Schürmann. Direção David Schürmann
- Mutum. Direção Sandra Kogut
- Narradores de Javé. Direção José Dumont
- Nina. Direção Heitor Dhalia
- Noel : poeta da vila. Direção Ricardo Van Steen
- Olga. Direção Jayme Monjardim
- O outro lado da rua. Direção Marcos Bernstein
- Ó paí, ó. Direção Monique Gardenberg
- O passado. Direção Hector Babenco
- Peões. Direção Eduardo Coutinho
- Polaroides urbanas. Direção Miguel Falcabella
- Os porralokinhas : uma turminha sinistra. Direção Lui Farias
- Primo Basílio. Direção Daniel Filho
- O prisioneiro da grade de ferro : (auto-retratos). Direção Paulo Sacramento
- Proibido proibir. Direção Jorge Durán
- Quanto vale ou é por quilo?. Direção Sérgio Bianchi
- Redentor. Direção Cláudio Torres
- Romance. Direção Guel Arraes
- Saneamento básico : o filme. Direção Jorge Furtado
- Santiago. Direção João Moreira Salles
- Se eu fosse você. Direção Daniel Filho
- Sexo com amor: relaxe e aproveite. Direção Boris Quercia e Diego Izquierdo
- O signo da cidade. Direção Carlos Alberto Riccelli
- Soy Cuba: o mamute siberiano. Direção Vicente Ferraz
- Tainá 2: a aventura continua. Direção Mauro Lima
- Tapete vermelho. Direção Luiz Alberto Pereira
- Trair e coçar é só começar. Direção Moacyr de Góes
- Tropa de elite : missão dada é missão cumprida. Direção José Padilha
- Mais uma vez amor. Direção Rosane Svartman
- Xuxa e o tesouro da cidade perdida. Direção Moacyr de Góes
- Xuxa gêmeas. Direção Jorge Fernando
- Xuxinha e guto contra os monstros do espaço. Direção Moacyr de Góes
- Xuxa em sonho de menina. Direção Rudi Lagemann
- Viva voz. Direção Paulo Morelli
- Vinicius. Direção Miguel Faria Junior
- Vida de menina. Direção Helena Solberg
- O vestido. Direção Paulo Thiago
- Última parada 174. Direção Bruno Barreto
- Turma da Mônica em : uma aventura no tempo. Direção Mauricio de Souza
- Zuzu Angel. Direção Sérgio Rezende e Joaquim Vaz de Carvalho

UFFS se integra a fórum nacional de Assuntos Internacionais

A Universidade Federal da Fronteira Sul (UFFS) passou a integrar recentemente, o Fórum de Assessorias das Universidades Brasileiras para Assuntos Internacionais (Faubai). Conforme o artigo terceiro do estatuto da entidade, o Faubai tem “por finalidade a busca do constante aperfeiçoamento do intercâmbio e da cooperação internacionais, como instrumento para melhoria do ensino, da pesquisa, da extensão e da gestão das Instituições de Ensi-

no Superior Brasileiras e para promoção da sua inserção no cenário mundial, por meio de suas Assessorias Internacionais e seus respectivos responsáveis”.

Conforme o Assessor de Assuntos Internacionais da UFFS, Alexandre Scheidt, a participação da instituição oportuniza a troca de experiências com as universidades brasileiras filiadas e oferece uma rede de cooperação em relação às informações

internacionais de interesse do universo acadêmico. O Fórum também realiza um encontro anual com os mais de cem gestores ou responsáveis pelos assuntos internacionais das instituições filiadas.

Interessados sobre questões de Assuntos Internacionais na UFFS podem entrar em contato pelo e-mail internacional@uffs.edu.br.

Famílias do Sudoeste do PR serão beneficiadas com iniciativas de extensão universitária da UFFS

A Universidade Federal da Fronteira Sul (UFFS) teve sete projetos e programas contemplados com recursos pelo Programa de Extensão Universitária (ProExt)2013 – MEC/SESu, sendo que dois deles serão desenvolvidos pelo Campus de Realeza. Com ênfase na inclusão social, as duas iniciativas são voltadas à promoção da saúde e sustentabilidade para as famílias da região Sudoeste do Paraná.

Um dos projetos tratará sobre “Energias Renováveis e Sustentabilidade: Confeção de Coletores Solares de Baixo Custo”, desenvolvido pelo curso de Ciências. À frente do trabalho está o professor da UFFS, Eduardo de Almeida, que conta com a colaboração do professor da Universidade Tecnológica Federal do Paraná (UTFPR), de Pato Branco, Neri Santos de Vargas.

A ideia é popularizar o uso de aquecedores solares para que agricultores e moradores da região possam utilizar essa alternativa como forma de diminuir gastos com energia

elétrica, por exemplo. “Essa técnica pode ser utilizada tanto para fins residenciais ou mesmo na linha produtiva que depende de água aquecida. Entre os materiais para produzir os aquecedores, estão canos e forros de pvc, todos de baixo custo”, detalha Almeida.

A previsão de início das atividades, como palestras e oficinais, devem ocorrer no mês de fevereiro de 2013. O projeto tem como público alvo moradores da zona rural, comunidade acadêmica e externa.

Outra iniciativa que recebeu recursos federais é o Programa de Segurança Alimentar e Nutricional (Nutrisan), o qual é desenvolvido pelo curso de Nutrição. Atualmente, apenas o município de Realeza é atendido pelo programa, mas para 2013 serão contemplados os sete municípios que compõem a microrregião de Capanema (Ampere, Bela Vista da Caroba, Planalto, Pranchita, Capanema, Santa Izabel do Oeste e Pérola d'Oeste), além das cooperativas da agricultura familiar: Claf e Coopafe.

A coordenadora do programa, Amélia Dreyer Machado, explica que a previsão é que, durante a execução do programa, mais de 10 mil pessoas recebam algum tipo de atendimento. “O programa possui quatro projetos, que juntos buscam capacitar professores da rede pública de ensino, merendeiras, cozinheiras, além de promover atividades educativas a diversos grupos e ações nas unidades básicas de saúde, que envolvem crianças, jovens, adultos e idosos”, resume.

O financiamento do ProExt permitirá às iniciativas beneficiadas a aquisição de materiais, como balanças, tocas, aventais, termômetro para alimentos, fita antropométrica, computadores, calculadoras, projetores e material didático para produção de folders e panfletos.

Os recursos para o projeto de Ciências e o programa de Nutrição totalizam R\$ 141.045,45, sendo que o prazo de execução será de, no máximo, 12 meses.

UFFS institui Assessoria em Desenvolvimento Tecnológico e Inovação

A Universidade Federal da Fronteira Sul (UFFS) criou, recentemente, uma assessoria que será responsável, especificamente, pela coordenação das atividades de elaboração e implementação de políticas ins-

titucionais de inovação e desenvolvimento tecnológico. A Portaria que instituiu a Assessoria (926/GR/UFFS/2012), também nomeou o professor Adriano Sanixk Padilha para exercer a função de Assessor em

Desenvolvimento Tecnológico e Inovação. A Assessoria é vinculada à Pró-Reitoria de Pesquisa e Pós-Graduação.